

Durée :

48h soit 6 jours

Présentiel

Dates :

Du 4 au 11 septembre 2024

Du 11 au 18 juin 2025

Lyon

Tarifs :

Membre CIETA : 1340€ TTC

Public : 1740€ TTC

Etudiants, demandeurs d'emploi : nous consulter

Effectif de 12 participants

Pour qui ?

Professionnels et étudiants dans les domaines du patrimoine, de l'industrie et du commerce, du marché de l'art et des métiers d'art, souhaitant renforcer leur connaissance des textiles.

Prérequis :

Compréhension orale et écrite du français obligatoire
Avoir suivi la formation ST1 Connaissances de base pour l'identification des textiles anciens

Objectifs de la formation :**1. Les armures complexes à une chaîne - 24h**

- Identifier les tissus à une chaîne et une trame
- Identifier les tissus à une chaîne et deux ou plusieurs trames
- Petits façonnés sur lisses

2. Systèmes de tissage des façonnés - Les armures complexes à deux chaînes - 24h

- Les métiers pour façonnés (Tire, Jacquard)
- Les tissus à deux chaînes
- Les tissus à deux chaînes, fond et poil

Compétences visées :**1. Les armures complexes à une chaîne**

- Identifier par l'analyse textile les armures: cannelé et reps alternatif, double-face trame, velours par trame, les trames liserées, lancées et brochées

2. Systèmes de tissage des façonnés - Les armures complexes à deux chaînes

- Reconnaître les organes des métiers à tisser pour façonnés
- Identifier par l'analyse textile les armures : faille, double face, double étoffe, pékin, cannelé simpleté, cannetillé, poil traînant

Délai d'accessibilité : Sous 7 jours après inscription**Méthodes et moyens pédagogiques :**

- Tracés techniques
- Travaux pratiques
- Pièces d'étude de la collection du musée des Tissus et des Arts décoratifs et du CIETA
- Documentation en français (en anglais sur demande)
- Visite d'entreprise

Modalités d'évaluation :

- Exercices pratiques
- Mises en situation

Modalité de validation :

Attribution d'une attestation de formation qualifiante musée des Tissus et des Arts décoratifs - CIETA - Maya Campus

✈ Aller plus loin :

Poursuivez votre parcours culturel avec la session technique :
ST3 Identification des tissages complexes des textiles anciens

**Pour plus d'informations écrivez à**

entreprise@maya-campus.fr